Manual del Usuario del KD-5

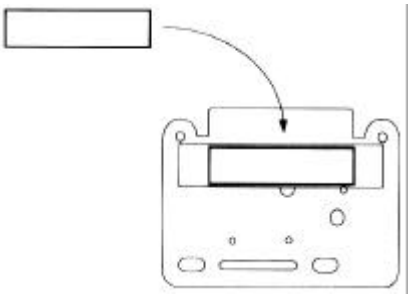
■ Que hay en el Paquete

1. Golpeador
2. KD-5
3. Cable Conector
4. Cinta Velcro (para asegurar la unidad en el suelo)
5. Manual del Usuario (que es lo que Ud. tiene entre manos)

El pedal de bombo no se incluye en este paquete. Adapte al KD-5 un pedal de bombo disponible comercialmente. Utilice el cable conector (mono) incluido en este paquete para montar el KD-5 con el TD-5 o el TD-7.

■ Utilizar la Cinta Velcro para Asegurar el KD-5

Si Ud. va a utilizar el KD-5 sobre una superficie dura, Ud. puede entonces utilizarlo tal como está, sin asegurarlo. Sin embargo, si lo está utilizando sobre una moqueta con pelo, entonces colocando la cinta Velcro en la superficie de goma le ayudará a mantenerlo en su sitio (vea la figura siguiente). Antes de aplicar el Velcro, asegúrese de limpiar la superficie para así asegurar que no tenga polvo o suciedad. Una vez aplicado el Velcro, necesita 24 horas para una fuerte sujeción.



■ Jack MIX IN

Conectando el jack OUTPUT de otro KD-5 al jack MIX IN del primer KD-5 le permite utilizar el ajuste como si fuera una batería con doble bombo. Para utilizar un montaje de batería con doble bombo, necesitará reajustar el parámetro trigger (TRIGGER SENS) en el módulo de sonido (TD-5), ya que el nivel de salida se reducirá comparándolo con el nivel cuando se utiliza sólo un KD-5.

* Ya que el KD-5 y el KD-7 tienen diferentes características en la señal de salida (niveles), los niveles no coincidirán perfectamente cuando se conecte un KD-7 al jack MIX IN del KD-5.

■ Control del Nivel de Salida

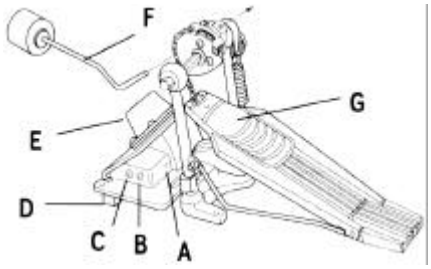
Conectando otro KD-5 al jack MIX IN del primer KD-5 le permitirá afinar de forma precisa la salida de las dos unidades KD-5 con el control de Nivel de Salida. Para disminuir el nivel de salida de las unidades, utilice un destornillador para girar el control del Nivel de Salida en el sentido de las agujas del reloj. El control del Nivel de Salida debería normalmente estar totalmente a la izquierda, en su ajuste máximo.

■ Nombre de las Partes

A. Control del Nivel de Salida
B. Jack MIX IN
C. Jack OUTPUT
D. Superficie de Goma
E. Superficie del Pad (con sensor incorporado)
F. Golpeador

El golpeador y el sensor del KD-5 son partes que eventualmente pueden deteriorarse. Los recambios están disponibles para su compra. Contacte con la tienda en la cual adquirió el KD-5, o con el centro de venta Roland más cercano.

G. Pedal de Bombo (disponible por separado)



■ Especificaciones Principales

Dimensiones

172 (Ancho) x 112 (Profundo) x 100 (Alto)mm.

Peso

1,200 gr. (incluyendo el golpeador)

■ NOTAS IMPORTANTES

- No someta a la unidad a temperaturas extremas (ej. la luz directa del sol dentro de un vehículo cerrado). Evite utilizar o almacenar la unidad en lugares con polvo o humedad.
- No instale la unidad cerca de aparatos que irradien calor.
- Aunque el KD-5 fue diseñado para reducir absolutamente al mínimo los ruidos no deseados que podrían producirse al tocar (golpes u otros sonidos de funcionamiento), podrían transmitirse a través de suelos y paredes pequeñas cantidades de estos sonidos de vibración. Por esta razón, le sugerimos que practique con cuidado (especialmente a altas horas de la noche) para evitar molestar a otras personas de su casa o a los vecinos inmediatos.

■ MANTENIMIENTO

- Para la limpieza diaria limpie la unidad con un trapo seco y suave (o uno que haya sido ligeramente humedecido con agua). Para extraer la suciedad más adherida, utilice un detergente neutro suave. A continuación asegúrese de secar la unidad cuidadosamente con un trapo seco y suave.
- Nunca utilice bencina, alcohol o disolventes de ningún tipo, para evitar el riesgo de decoloración y/o deformación.